



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Senhores pais ou responsáveis, as atividades enviadas esta semana foram planejadas com base nos conteúdos trabalhados nas aulas transmitidas no período de 3 a 7 Agostos de 2020 pela televisão no canal “Aula Paraná Municípios” ou no YouTube pelo canal “TV Escola Curitiba”.

Mantenha as atividades em dia para evitar desgaste para as crianças!! As professoras encontram-se disponíveis pelo WhatsApp, em seu horário de trabalho, para sanar dúvidas e auxiliar as crianças na realização das tarefas. Essa interação é muito importante para manter o vínculo entre o aluno e o professor!

Estamos com saudades e aguardamos ansiosas pelo retorno das aulas normais.

“FAMÍLIA E ESCOLA, UMA UNIÃO QUE FAZ A DIFERENÇA”

Att,
Equipe Luiz Real

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
15º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORA: Roberta Ferreira Sandoli TURMA:4º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E EDUCAÇÃO FÍSICA

DATA: SEGUNDA-FEIRA, 17 DE AGOSTO DE 2020

Apresentação Do Professor: Olá querido (a), aluno (a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Textos e atividades escritas envolvendo os conteúdos, vídeos, imagens, links!!!

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Para isso, vocês realizarão as atividades no caderno de sala e assistirão a vídeo aula, se possível. Coloquem sempre a data e as repostas de acordo com as atividades propostas. Ah! Podem também usar uma caneta bem legal e colorida para pôr o cabeçalho e passar a margem. **Caso forem imprimir a atividade, vamos deixar arquivada na pasta.** Em Educação Física, faça um pequeno texto descrevendo a atividade.

O que você vai estudar:

- Língua Portuguesa: Gênero textual: Música
- Matemática: Números naturais: sistematização entre 0 e 50 000. SND: princípios decimal, posicional, aditivo e multiplicativo (composição e decomposição).
- Educação Física: jogos esportivos - esportes de rede e muro: voleibol- fundamento – saque por baixo.

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- Identificar alguns elementos estruturais do texto: estrofes e versos.;
- Identificar nos poliedros faces, arestas e vértices.
- Experimentar, fruir e compreender diversos tipos de jogos esportivos de rede/parede e identificando seus elementos comuns por meio de atividades e jogos diversos que se relacionam com os saberes ensinados.

Língua Portuguesa

Não é proibido

Jujuba, bananada, pipoca,
Cocada, queijadinha, sorvete,
Chiclete, *sundae* de chocolate,

Paçoca, mariola, quindim,
Frumelo, doce de abóbora com coco,
Bala Juquinha, algodão-doce e manjar.

Venha pra cá, venha comigo!
A hora é pra já, não é proibido.

Vou te contar: tá divertido,

<https://youtu.be/D05vdXdvJlk> **Aqui tem o clipe da música**

Pode chegar!

Vai ser nesse fim de semana
Manda um e-mail para a Joana vir

Não precisa bancar o bacana
Fala para o Peixoto chegar aí!

Traz todo mundo, tá liberado, é só chegar.
Traz toda a gente, tá convidado, é pra dançar,
Toda tristeza deixa lá fora; chega pra cá!

(Marisa Monte, Seu Jorge e Dadi)

Vamos lembrar!!!



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

POEMA: é um texto com rimas, versos e estrofes.

VERSOS - São as linhas do poema.

ESTROFES - Nome dado a cada grupo de versos que compõem um poema.

RIMAS - São palavras que combinam

A música tem a mesma forma de um poema. Na escrita, eles são bem parecidos

Complete:

Nessa música, temos _____ estrofes e _____ versos.

Matemática

Contorne qual dos números abaixo representa o número doze mil, setecentos e três. Explique como você decidiu isso.

12 7003

120 703

12 703

12 073

12 307

Educação Física

Esportes com rede divisória ou parede de rebote são modalidades nas quais o objetivo principal é lançar, bater ou arremessar a bola ou objeto de mesma função para a quadra adversária sobre uma rede, ou rebatendo contra uma parede. Essa maneira de atravessar a bola ou o objeto, deve dificultar a interceptação da defesa do adversário e fazer com que a bola ou o objeto toque o chão para que o ponto seja computado.

(GONZÁLEZ e BRACHT, 2012). Exemplos: Voleibol, badminton, vôlei de praia, tênis, tênis de mesa, squash, peteca e raquetebol.

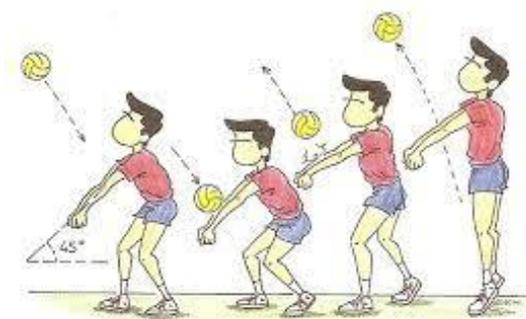
- Vamos retomar um pouco da aula passada sobre o fundamento **MANCHETE**, e logo após treinar 15 minutos desse fundamento, iremos introduzir o 3º fundamento do voleibol: **SAQUE POR BAIXO**.

A manchete é uma forma de tocar a bola com o antebraço. Para realizar essa ação, o jogador acerta a bola de baixo para cima, com os braços estendidos, as mãos unidas e as pernas flexionadas. É uma técnica utilizada para a realização de uma recepção, levantamento e principalmente para defender bolas baixas.

1- Posição dos braços



2- Execução da Manchete



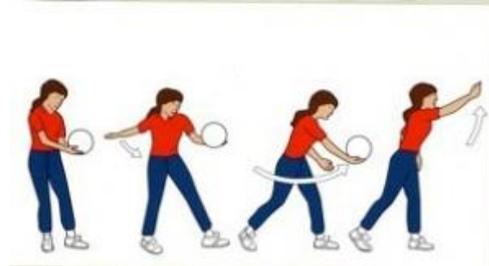
DEFINIÇÃO DE SAQUE: É o ato de enviar a bola da área de saque para a quadra contrária pelo atleta da posição 1, que deverá golpeá-la com parte do braço. Para o golpe, a bola deverá estar solta. Será direcionada para a quadra do adversário e passar por sobre a rede e entre as antenas. Se a bola tocar na quadra do adversário, a equipe marca ponto, mas se a bola for longe e sair da quadra, a equipe adversária faz um novo saque. Um saque cuja bola bata na rede, por sua vez, garante ponto à equipe adversária.

Saque por baixo: é o saque menos potente. O jogador deve segurar a bola com uma mão e bater-lhe com a outra, aberta ou fechada, fazendo um movimento de baixo para cima.

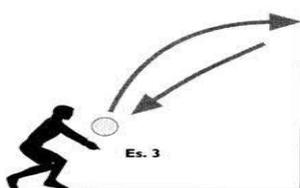
1- GESTO TÉCNICO SAQUE POR BAIXO:

O que precisa para jogarmos?

Uma bola.



ATIVIDADE 1 (MANCHETE)



O aluno com uma bola na mão vai executar a manchete contra a parede sem parar, procurando não deixar a bola cair. Inicialmente pode-se enviar a bola sobre si mesmo e depois envia-la contra a parede.

ATIVIDADE 2 (SAQUE POR BAIXO)

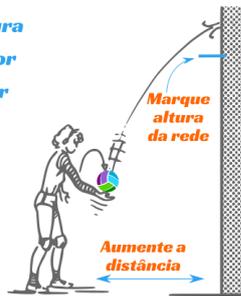
Nessa atividade, você irá se posicionar na frente de um muro alto com uma distância média de 5 passos e irá fazer o saque por baixo. Imagine que no muro tenha uma rede de vôlei e você tem que passar a bola acima dessa rede como seria em uma quadra de vôlei de verdade.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Marque em um muro a altura da rede e treine o saque por baixo fazendo a bola bater acima dessa altura

Aumente a distância do muro gradualmente



Quando você já conseguir realizar o saque acima da rede de vôlei imaginária, experimente direcionar o seu saque para o lado direito, lado esquerdo ou mesmo alternando a altura com saques mais altos e outros passando mais próximos ao bordo da rede.

LINK DAS ATIVIDADES: Manchete: <https://www.youtube.com/watch?v=6DtLdd4BoVY>

Saque por baixo: https://www.youtube.com/watch?v=bdq_Q6aSiNQ

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título ESPORTES DE REDE E MURO: VOLEIBOL - fundamento – MANCHETE E SAQUE POR BAIXO e descrever como foi à realização da atividade nesse dia, para ficar registrado no caderno.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
15º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORA: Roberta Ferreira Sandoli TURMA:4º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA E ARTE

DATA: terça-feira, 18 de agosto de 2020

O que você vai estudar:

História→ Conteúdo: Ocupação e povoamento do Brasil por diversos povos: africanos.

Arte→ Jogos musicais: brincadeiras cantadas. reconhecimento de distintas matrizes estéticas e culturais. altura, melodia e notas musicais

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- Entender o processo de escravidão dos negros africanos no Brasil.
- Cantar músicas e executar jogos e brincadeiras cantadas do repertório musical brasileiro; reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais; perceber e explorar o elemento altura (grave e agudo) e notas musicais.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Textos e atividades escritas envolvendo os conteúdos, vídeos, imagens, links!!!
- Organizando os estudos, assistindo aos vídeos explicativos da professora, fazendo as atividades e, complementando a aprendizagem com as videoaulas paraná municípios (se puder), pelo link: https://youtu.be/qnpfzivzl_w

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Para isso, vocês realizarão as atividades no caderno de sala e assistirão a vídeo aula, se possível. Coloquem sempre a data e as repostas de acordo com as atividades propostas. Ah! Podem também usar uma caneta bem legal e colorida para pôr o cabeçalho e passar a margem. **Caso forem imprimir a atividade, vamos deixar arquivada na pasta.**

História

Observem o mapa abaixo:





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Vocês perceberam que a África é um continente bem grande, né? E é formada por vários países. Desses países destacados, são de onde vieram a maioria dos escravos na época da colonização do Brasil. Lembra do que conversamos no começo do ano em sala de aula?

A relação de escravidão se estabelece quando uma pessoa se torna propriedade de outra, perdendo o direito à liberdade e sendo obrigada a trabalhar para seu dono sem receber nenhum pagamento pelo trabalho realizado. Nas sociedades em que ela se estabeleceu, o escravizado podia ser vendido, comprado, doado, alugado ou mesmo maltratado por seu dono, sem que isso constituísse um crime.

A escravidão de seres humanos não se iniciou no século XV (15) . Esta prática já existia desde os tempos antigos em sociedades como Roma, China e Grécia, entre outras. Algumas pessoas escravizavam outras por considerá-las diferentes, inimigas ou inferiores. A escravidão na Antiguidade poderia acontecer por vários motivos, tais como: guerras (prisioneiros), dívidas, crimes, falta de recursos para sobreviver etc.

Na África, já havia escravidão antes mesmo da chegada dos europeus. Em geral, ela ocorria pelos motivos citados anteriormente. Cada sociedade tratava seus escravos de maneira diferente e, em muitos casos, eles eram incorporados ao grupo após algum tempo.

Os portugueses inauguraram um novo tipo de escravização, que incluía o tráfico internacional, já que os africanos eram levados para outros continentes. Essa prática pode ser chamada de “comércio de gente”.

Durante os mais de 300 anos em que houve escravidão no Brasil, pessoas de diversas regiões da África vieram para o país. Essas pessoas eram utilizadas como mão de obra em diversas atividades econômicas da colônia portuguesa, principalmente na produção do açúcar, na criação de gado e na mineração.

Muito triste essa parte da História do Brasil, você não acha?

De acordo com o texto, responda:

- 1) O que é escravidão?

R _____

_____.

- 2) Durante o período em que houve escravidão no Brasil, pessoas de diversas regiões da África vieram para o país. Como essas pessoas eram utilizadas?

R _____

_____.

Arte

ATIVIDADE DA SEMANA: MELODIAS E ILUSTRAÇÃO

FIXANDO: AS COMPOSIÇÕES MUSICAIS POSSUEM **MELODIA**, QUE É A SEQUÊNCIA DE NOTAS MUSICAIS E SILÊNCIOS QUE

SE RELACIONAM PARA FORMAR UM TODO HARMÔNICO; TODAS AS **NOTAS MUSICAIS** (DÓ-RÉ-MI-FÁ-SOL-LÁ-SI) POSSUEM UMA **ALTURA** QUE VÃO DO **GRAVE** AO **AGUDO**. E, AS **BRINCADEIRAS CANTADAS E CANTIGAS DE RODA** SÃO ATIVIDADES RELACIONADAS À MÚSICA QUE ENVOLVEM O MOVIMENTO CORPORAL E O RITMO, REPRESENTANDO ASPECTOS LÚDICOS DAS MANIFESTAÇÕES SOCIOCULTURAIS POPULARES, FAZENDO PARTE DO NOSSO FOLCLORE.

1- ACESSE OS LINKS ABAIXO, PERCEBA AS DIFERENTES MELODIAS COM A CANTIGA “ALECRIM DOURADO”, APRECIÉ, APRENDA E CANTE:

- GRUPO PALAVRA CANTADA - “ALECRIM DOURADO”:

<https://www.youtube.com/watch?v=P7Fb3myaz9g>

- CANTIGA COM MELODIA DE FORRÓ: <https://www.youtube.com/watch?v=0YrRHDicBhc>



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- **CANTIGA COM MELODIA SERTANEJA:** <https://www.youtube.com/watch?v=SZEN20Xxuxg>
- **CANTIGA COM MELODIA POP ROMÂNTICA:** <https://www.youtube.com/watch?v=5-LpPe3XXtA>
- **CORAL:** https://www.youtube.com/watch?v=eR2gR_n2jJA

➡ **2- AGORA, É A SUA VEZ! TENDE CANTAR TROCANDO A MELODIA, OU SEJA, CANTE ESSA MÚSICA DE ACORDO COM A LETRA ABAIXO, PORÉM COM A MELODIA DE OUTRA CANTIGA, **POR EXEMPLO**, TENDE CANTÁ-LA NA MELODIA DA CANTIGA “ATIREI O PAU NO GATO”. FAÇA UM VÍDEO CANTANDO E MANDE PARA A PROFESSORA DE ARTE!**

<p><u>ALECRIM DOURADO</u> ALECRIM, ALECRIM DOURADO QUE NASCEU NO CAMPO SEM SER SEMEADO FOI MEU AMOR... QUE ME DISSE.. ASSIM QUE A FLOR DO CAMPO ... É O ALECRIM</p>	<p>ALECRIM, ALECRIM MIÚDO QUE NASCEU NO CAMPO PERFUMANDO TUDO FOI MEU AMOR QUE ME DISSE ASSIM QUE A FLOR DO CAMPO É O ALECRIM</p>	<p>ALECRIM, ALECRIM AOS MOLHOS POR CAUSA DE TI CHORAM OS MEUS OLHOS FOI MEU AMOR QUE ME DISSE ASSIM QUE A FLOR DO CAMPO É O ALECRIM</p>
---	---	---

DEPOIS:

➡ **3- VOCÊ JÁ EXPERIMENTOU ESTA PLANTA? PESQUISE PARA SABER MAIS SOBRE O “ALECRIM”. E, NO SEU CADERNO, REGISTRE A LETRA DA CANTIGA E ILUSTRE-A CONFORME OS SEUS CONHECIMENTOS!**

♡ **CRIE, CANTE E ENCANTE, VOCÊ É O ARTISTA!!!** ♡



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

O que você vai estudar:

Ensino Religioso → Representações Religiosas na cultura popular.

Geografia → Formas de relevo.

Língua Inglesa → Estrutura There is / There are na forma afirmativa e negativa.

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- Entender como as entidades religiosas preocupam-se com o meio ambiente.
- Diferenciar os tipos de relevo encontrados no Brasil e no Paraná.
- Empregar com a mediação do(a) professor(a) a determinada estrutura na formação de enunciados.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Textos e atividades escritas envolvendo os conteúdos, vídeos, imagens, links!!!
- ssista o áudio/vídeo explicativo do professor e faça a leitura e compreensão do emprego das expressões there is e there are e sua forma negativa no uso de formação de sentenças.

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Para isso, vocês realizarão as atividades no caderno de sala e assistirão a vídeo aula, se possível. Coloquem sempre a data e as repostas de acordo com as atividades propostas. Ah! Podem também usar uma caneta bem legal e colorida para pôr o cabeçalho e passar a margem. **Caso forem imprimir a atividade, vamos deixar arquivada na pasta.**

Ensino Religioso

Todas as religiões e líderes religiosos preocupam-se com o meio ambiente da mesma maneira que o mundo todo. A ONU, Organizações das Nações Unidas, lançou uma campanha “**Transformando Nosso Mundo: A Agenda 2030 para o Desenvolvimento Sustentável**” que visa a conscientização de todos nós para que possamos cuidar melhor do Planeta Terra.

Você pode acessa o site e ver quais são os 17 compromissos que devemos alcançar até 2030

<https://nacoesunidas.org/pos2015/agenda2030/>

Atividade

Imagine que você viajou pelo espaço e, de lá de cima, conseguiu ver o Planeta Terra. O que você viu te agradou? Estamos cuidando bem da nossa casa? **Desenhe um foguete e escreva 8 coisas que podemos fazer para contribuir para a sustentabilidade do nosso Planeta.**



Se você puder, assista o vídeo para fazer a atividade

<https://youtu.be/ZSrhXP4-aec>

Geografia

Relevo



Brasil: formas de relevo (2011)



1) No estado do Paraná apresenta qual ou quais formas de relevo?

R _____

2) Quais são as formas de relevo predominantes no território brasileiro?

R _____



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

EXERCISE
THERE IS / THERE ARE

- Usamos THERE IS e THERE ARE para dizer que alguma coisa existe.

OBSERVE:

THERE IS	→	SINGULAR	Exemplo: There is one bed (Há uma cama)
----------	---	----------	---

THERE ARE	→	PLURAL	Exemplo: There are two beds (Há duas camas)
-----------	---	--------	---

- A forma negativa é para dizer que alguma coisa NÃO existe

OBSERVE:

THERE ISN'T	→	SINGULAR	Exemplo: There isn't a bed (Não há uma cama)
-------------	---	----------	--

THERE AREN'T	→	PLURAL	Exemplo: There aren't two beds (Não há duas camas)
--------------	---	--------	--

1- COMPLETE THE SENTENCES WITH THERE IS, THERE ARE, THERE ISN'T OR THERE AREN'T. (COMPLETE AS SENTENÇAS COM THERE IS, THERE ARE, THERE ISN'T OU THERE AREN'T).

- A) _____ a TV in the bedroom. (Há uma TV no quarto).
- B) _____ four computers in the room. (Há quatro computadores na sala).
- C) _____ many chairs. (Há muitas cadeiras).
- D) _____ one table in the kitchen. (Há uma mesa na cozinha).
- E) _____ three sausages on the plate. (Não há três salsichas no prato).
- F) _____ any coffee in the cup. (Não há nenhum café na xícara).
- G) _____ trash on the floor. (Não há lixo no chão).
- H) _____ flowers on the tree. (Não há flores na árvore).

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
15º ROTEIRO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: quinta-feira, 20 de agosto de 2020

O que você vai estudar:

- Língua Portuguesa → Letra de música. Compreensão e interpretação.
- Ciências Conteúdo → A vida no planeta Terra.

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- Compreender e interpretar a letra da música Nada é proibido;
- Identificar o modo de vida de algumas espécies que vivem no deserto e nas savanas Africanas.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Textos e atividades escritas envolvendo os conteúdos, vídeos, imagens, links!!!

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Para isso, vocês realizarão as atividades no caderno de sala e assistirão a vídeo aula, se possível. Coloquem sempre a data e as repostas de acordo com as atividades propostas. Ah! Podem também usar uma caneta bem legal e colorida para pôr o cabeçalho e passar a margem. **Caso forem imprimir a atividade, vamos deixar arquivada na pasta.**

Língua Portuguesa

Retome a música da nossa aula de segunda-feira!

1) Justifique o título dado à música **Não é proibido**.

R _____

2) De que maneira será enviado o convite?

R _____.

Ciências

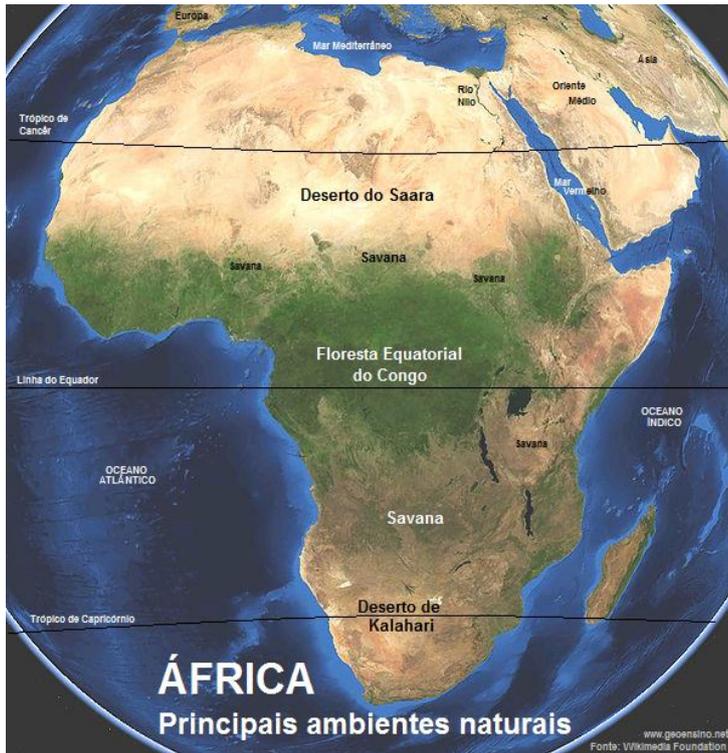
A semana passada vimos a vida nos Polos Norte e Sul. Hoje, vamos para lugares mais quentes...bem mais quentes.

Vamos conhecer os tipos de vida do continente africano que se desenvolvem nas savanas e nos desertos. Observem o outro mapa, que vem logo a seguir, em que local do continente africano ficam as savanas e os desertos na África.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



Mas, o que são Savanas e Desertos?

Savanas → é um bioma que não está presente só no continente africano. Cenários parecidos são encontrados no sudeste asiático, no norte da Austrália e até mesmo aqui no Brasil, que recebe o nome de Cerrado. A grande diferença da savana africana para as savanas pelo mundo é a presença dos animais de grande porte, como elefantes e girafas, que tornam essa fauna única. **As árvores são de pequeno porte e têm o caule torto e há bastante gramínea.**

Desertos → O bioma denominado **deserto** é encontrado em regiões de baixa umidade, onde existe uma grande variação na temperatura ao longo do dia, com pouca ou quase nenhuma chuva ao longo do ano e o clima é predominantemente seco.

Para realizar as atividades a seguir, você deverá pesquisar!

- 1) Pesquise um item de cada abaixo que podemos encontrar nos DESERTOS ou nas SAVANAS AFRICANAS e complete a tabela abaixo:

	ANIMAL	PLANTA	CLIMA
DESERTO			
SAVANA			



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
14º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORA: Roberta Ferreira Sandoli TURMA:4º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

DATA: sexta-feira, 21 de agosto de 2020

O que você vai estudar:

- **Língua Portuguesa**→ Gênero textual: Música. Ampliação vocabular. Ortografia.
- **Matemática**→ Conteúdo: Números naturais: sistematização entre 0 e 50000. SND: princípios decimal, posicional, aditivo e multiplicativo (composição e decomposição).

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- **Produzir um texto.**
- **Decompor e compor números.**

Como vamos estudar os conteúdos?

- Textos e atividades escritas envolvendo os conteúdos, vídeos, imagens, links!!!

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Para isso, vocês realizarão as atividades no caderno de sala e assistirão a vídeo aula, se possível. Coloquem sempre a data e as repostas de acordo com as atividades propostas. Ah! Podem também usar uma caneta bem legal e colorida para pôr o cabeçalho e passar a margem. **Caso forem imprimir a atividade, vamos deixar arquivada na pasta.**

Matemática

- 1) OS PAIS DO TARSIS FORAM A UMA CONCESSIONÁRIA DA FORD EM LONDRINA E COMPROU UM CARRO NOVO POR **R\$ 48.990**, À VISTA.

COM BASE NESTA INFORMAÇÃO RESPONDA AS QUESTÕES ABAIXO:

- a) DECOMPONHA O NÚMERO 48.990→ _____

- b) QUAL É O ALGARISMO DAS DEZENAS DE MILHAR? _____

Vamos lembrar!!!

Os números naturais podem ser compostos e decompostos, ou seja, podem ser representados de diferentes maneiras.

Número na forma composta: 4.357

Número na forma decomposta: 4.000 + 300 + 50 + 7

Ou

<i>um</i>	<i>c</i>	<i>d</i>	<i>u</i>
4	3	5	7

7 unidades

5 dezenas

3 centenas

4 unidades de milhar



Língua Portuguesa

- 1) Na música que trabalhamos essa semana, haverá uma festa. Em tempos de pandemia, sabemos que não podemos fazer esses encontros tão gostosos. Vamos imaginar que tudo já se normalizou e que você dará uma festa de aniversário. Quem convidará? Onde e quando acontecerá? Como será esse convite? Elabore esse convite nesse espaço. Utilize a sua criatividade!!!